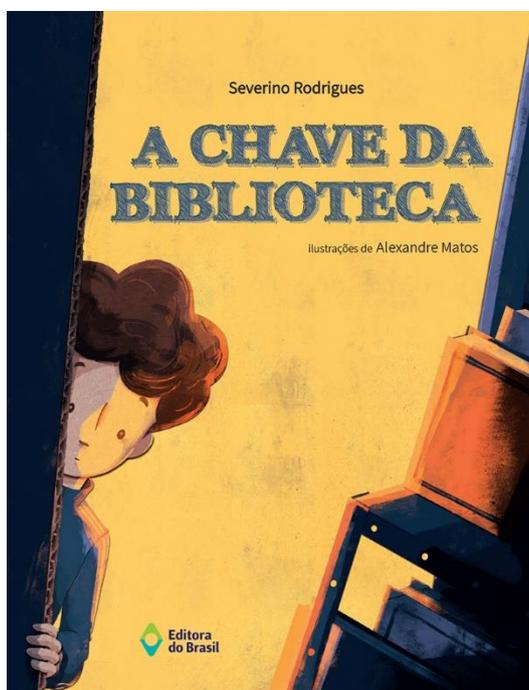




**Editora
do Brasil**

80
anos

**UMA HISTÓRIA SOBRE UM MENINO APAIXONADO POR LIVROS
E SUA AVENTURA PARA DESCOBRIR UMA FORMA
DE ADENTRAR O MAIS SAGRADO DE TODOS OS ESPAÇOS.
QUEM SERÁ QUE GUARDA A *CHAVE DA BIBLIOTECA*?**



[DOWNLOAD DA CAPA EM ALTA](#)

O Encontro da Editora do Brasil para Bibliotecários e Mediadores de Leitura, que este ano realizou sua quarta edição, inspirou o renomado autor, **Severino Rodrigues**, a resgatar um memorável evento de sua infância, quando encontrou a biblioteca de sua cidade fechada. O resto, como dizem, é história!

Em *A chave da biblioteca*, ilustrado por **Alexandre Matos**, somos apresentados a um menino apaixonado por livros, que terá que usar sua esperteza, criatividade e perseverança para finalmente abrir a porta da biblioteca, onde inúmeras aventuras, histórias, personagens, mundos e tramas o aguardam. Sua missão? Descobrir quem é o guardião de um item importantíssimo: a chave da biblioteca, claro!

A obra, da **Coleção Mil e Uma Histórias**, explora a importância da biblioteca e da figura do bibliotecário nas escolas em três tempos – “A biblioteca”, “A guardiã” e “A chave”. A relação do menino com os livros é de cuidador e apreciador, assim, *A chave da biblioteca* contribui para que o leitor reflita sobre a importância da biblioteca dentro da escola e, sobretudo, de haver um profissional qualificado e dedicado aos cuidados com os livros em seus diferentes aspectos: organização, limpeza, empréstimo, mediação etc. É essa gestão que permite aos leitores e leitoras interessados, de um modo prático e organizado, ter acesso às obras, fazer empréstimos e consultas e desfrutar de toda a riqueza de repertório que uma biblioteca pode proporcionar.

Viva os livros, os bibliotecários e a literatura!

Autor: [Severino Rodrigues](#)

Ilustrador: Alexandre Matos

Gênero textual: Conto

Segmento(s): Ensino Fundamental - Anos Iniciais

Ano: 3º ano

Faixa etária: A partir dos 9 anos

Disciplinas: Língua Portuguesa, Sociologia, História

Assuntos: Escola, Livros, Infância, Profissões

Temas contemporâneo transversal: Cidadania e civismo

Datas Comemorativas:

07/01 - DIA DO LEITOR

09/04 - DIA NACIONAL DA BIBLIOTECA

12/03 - DIA DO BIBLIOTECÁRIO

18/04 - DIA NACIONAL DO LIVRO INFANTIL

Edição: 1ª edição/2023

ISBN: 9788510090834

Páginas: 32

Formato: 20 x 26 cm

[Acesse aqui a página desta obra](#)

[Navegue pelo catálogo com todos os lançamentos literários da Editora do Brasil](#)

Este livro está disponível em versão impressa e digital nas melhores lojas e aplicativos.

Sobre Severino Rodrigues

Nasceu em Pernambuco. É mestre em Letras pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e professor de Língua Portuguesa no Instituto Federal de Pernambuco (IFPE). Participa ativamente de bienais e feiras literárias, além de ministrar oficinas e visitar escolas.

Entre outros prêmios, ganhou o concurso Leia Comigo!, da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ), e venceu o de Melhor Texto Juvenil, promovido pela Associação de Escritores

e Ilustradores de Literatura Infantil e Juvenil (AEILIJ). Em 2016, publicou *A fera dos mares* (Série Toda Prosa) que conquistou o 1º Lugar no Prêmio Profa. Maria Antônio Costa Lobo (Categoria Juvenil) pela União Brasileira dos Escritores (UBE-RJ). Atualmente, é autor da série Cabeça Jovem sobre literatura e saúde mental. Para saber mais, acesse: www.severinorodrigues.com.

Pela Editora do Brasil, publicou diversos livros, como *1 milhão de mistérios*, *10 mil voltas ao meu mundo*, *Bateria 100% carregada*, *Mil pássaros de papel*, *Crimes e castigos*.

Sobre Alexandre Matos

Nasceu em São Caetano do Sul/SP, em 1985. Vive e trabalha em Lisboa, Portugal. Tem o desenho como o principal articulador de sua pesquisa e base de trabalho. Por meio dele, busca explorar sutilezas do universo humano. Dedica-se ao estudo de signos básicos, desenhos rápidos e simples, relacionados ao espaço aéreo do papel em branco.

No Brasil, expôs em mostras coletivas em galerias, fundações e museus em São Paulo, Rio de Janeiro e Bahia. Em 2011, foi o mais jovem participante da exposição "A Meeting of Continents", em Haarlem, Holanda, juntamente com artistas renomados como Yoko Ono e Sol LeWitt. Suas obras integram coleções privadas no Brasil e em diversos países, como Alemanha, França, Holanda, Suíça, Estados Unidos, Canadá e Uruguai. Paralelamente a sua produção artística, atua como ilustrador ([clique aqui para ver seu portfólio de ilustração](#)).

Sobre a Editora do Brasil

A Editora do Brasil busca, há 80 anos, renovar produtos e serviços que levem aos milhares de educadores e alunos do Brasil conteúdos atuais e materiais de qualidade. Nos quatro cantos do país, professores e gestores utilizam nossas soluções e têm acesso a um projeto didático e literário comprometido com a ética e com uma educação cada dia melhor.

O compromisso da Editora do Brasil é com o dinamismo do conhecimento e com a educação que transforma e é transformada. Mais do que nunca, posiciona-se ao lado dos educadores, observando, analisando e discutindo os novos desafios do ensino em nosso país.

Editora do Brasil: transformando o país pela educação.

Informações à Imprensa:

Maria Fernanda Menezes

Poché Assessoria/Editora do Brasil

mafemenezes@gmail.com

+55 (11) 98122-0558