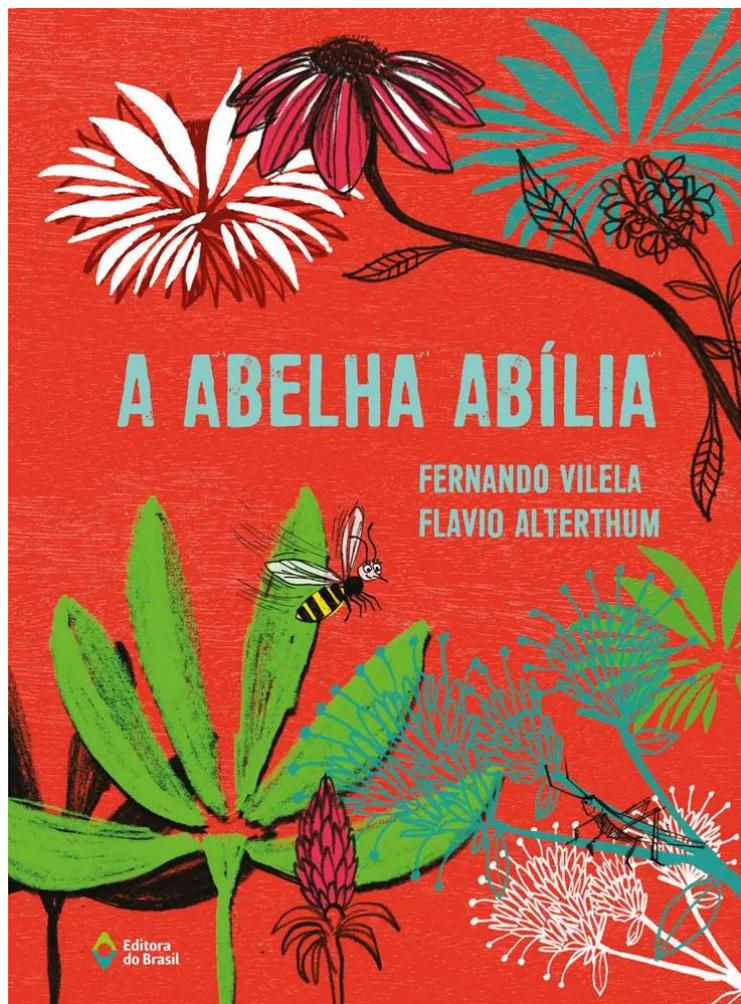




**Editora
do Brasil**

80
anos

**UMA ABELHINHA MUITO ESPERTA PERCEBE QUE O DONO DE
UMA PLANTAÇÃO DEIXOU OS ANIMAIS SEM RUMO E AS
PLANTAS SEM FRUTOS. AGORA ELA PRECISA CONTAR COM OS
BICHOS PARA QUE O ECOSISTEMA VOLTE A SER COMO ANTES**



[DOWNLOAD DA CAPA EM ALTA](#)

Em uma linda agrofloresta, a abelha Abília leva sua vida alegremente com as companheiras de colmeia, até que a falta de consciência ambiental do dono de uma plantação desequilibra todo o ecossistema, ameaçando plantas, animais, insetos e seres

humanos. Com uma narrativa literária bem construída, **A abelha Abília**, escrito por **Fernando Vilela** e **Flavio Althertum**, conduz o leitor a investigar as causas e as consequências desse desequilíbrio, e reforça a importância da comunicação e do respeito para que seja possível encontrar soluções para o problema.

Fernando Vilela, que ilustrou o livro utilizando carimbos de borracha, gravuras em madeira, lápis e o computador para aplicar as cores, conta aqui sobre suas conversas com Flavio Althertum: *“Com o uso de agrotóxicos nas plantações, muitas abelhas, intoxicadas, não encontravam mais o caminho para casa e outras tantas morriam. Imaginamos quão nocivos esses produtos devem ser para outros insetos e seres que vivem nas florestas próximas às plantações. Nessa tarde, falamos sobre a enorme importância das abelhas e que, durante a busca diária por alimentos, esses incríveis insetos transportam o pólen de uma flor para outra, possibilitando que as plantas sejam fecundadas, floresçam e deem frutos. Mas, neste momento do mundo, as abelhas estão ameaçadas pelo uso massivo de agrotóxicos no campo”*.

Um dado curioso e importante é que 70% de tudo que comemos é polinizado pelas abelhas. Se elas não existissem, em menos de dez anos não haveria mais flora e, com isso, muitos animais morreriam por falta de alimentos, inclusive a raça humana. Foi assim que Fernando e Flavio tiveram a ideia de fazer este livro, escrevendo a história a quatro mãos e com Fernando depois fazendo o projeto gráfico do livro e as ilustrações.

Além de seu valor literário, esse livro é um excelente ponto de partida para as crianças aprenderem ecologia e consciência ambiental, sem renunciar a diversão. Os assuntos abordados pela pequena abelha Abília permitem um desenvolvimento interdisciplinar, buscando conscientizar os estudantes, os pais e toda a sociedade sobre a importância do equilíbrio ambiental. Afinal, assim como a abelha Abília tem sua colmeia, que faz parte de um grupo maior de insetos que dependem da floresta, que, por sua vez, proporciona solo fértil para a plantação humana, cada pessoa é parte de uma família, que é parte de uma comunidade que, por sua vez, está inserida em uma cidade e integra um ecossistema. Aprender o papel do indivíduo no sistema maior é entender que cada um tem responsabilidades para com o todo.

A obra também traz destaque a um assunto muito importante: só porque algo não é perceptível à primeira vista não significa que não pode ter consequências impactantes no presente e no futuro do ecossistema do qual fazemos parte.

Autores: [Fernando Vilela](#), [Flavio Alterthum](#)

Ilustrador: [Fernando Vilela](#)

Gênero textual: Conto

Segmento(s): Ensino Fundamental - Anos Iniciais

Ano: 4º Ano

Faixa etária: A partir dos 9 anos

Disciplinas: Ciências, Língua Portuguesa

Assuntos: Agricultura, Animais, Comunicação, Meio ambiente, Resolução de conflitos

Tema contemporâneo transversal: Meio ambiente

Datas Comemorativas:

22/05 - DIA INTERNACIONAL DA BIODIVERSIDADE

17/07 - DIA DE PROTEÇÃO ÀS FLORESTAS

28/07 - DIA DO AGRICULTOR

Edição: 1ª edição/2023

ISBN: 9788510098939

Páginas: 40

Formato: 22 x 30 cm

[Acesse aqui a página desta obra](#)

[Navegue pelo catálogo com todos os lançamentos literários da Editora do Brasil](#)

Este livro está disponível em versão impressa e digital nas melhores lojas e aplicativos.

Sobre Fernando Vilela

Fernando Vilela nasceu em São Paulo, onde vive e trabalha. Além de escritor e ilustrador, é artista visual, designer, curador e professor. Já ilustrou mais de 90 livros e publicou em 12 países, como autor e ilustrador. Já recebeu vários prêmios, incluindo dois Jabutis e entrou para Honour List do International Board of Books for Young People (IBBY).

Realizou exposições de arte e ilustração no Brasil e em diversos países, além de participar das mostras Ilustrarte (Portugal), da Bienal Internacional de Bratislava e da exposição de ilustradores da Feira de Bolonha. Há obras suas em coleções no Museum of Modern Art (MoMA) de Nova York, na Pinacoteca do Estado de São Paulo, no Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM), entre outros. Para conhecer mais sobre sua arte, acesse: www.fernandovilela.com.br.

Pela Editora do Brasil, publicou *Ana e os palíndromos* e ilustrou vários outros.

Sobre Flavio Alterthum

Farmacêutico bioquímico, formado pela Faculdade de Farmácia e Bioquímica da Universidade de São Paulo (1964) e doutorado em Farmácia (Química Tecnológica Aplicada aos Alimentos) pela Universidade de São Paulo, foi Professor Livre Docente do Departamento de Bioquímica do Instituto de Química da USP (Bioquímica dos microrganismos) e Professor Titular do Departamento de Microbiologia do Instituto de Ciências Biomédicas, também da USP. Aposentado desde 1993, continua atuante como Professor Visitante e é Professor Titular de Microbiologia na Faculdade de Medicina de Jundiaí.

É autor de 30 capítulos de livros e publicou cerca de 120 trabalhos científicos em revistas nacionais e internacionais, além de ter atuado como editor científico do livro "Microbiologia". Também escreveu livros infantis sobre Biologia.

Sobre a Editora do Brasil

A Editora do Brasil busca, há 80 anos, renovar produtos e serviços que levem aos milhares de educadores e alunos do Brasil conteúdos atuais e materiais de qualidade. Nos quatro cantos do país, professores e gestores utilizam nossas soluções e têm acesso a um projeto didático e literário comprometido com a ética e com uma educação cada dia melhor.

O compromisso da Editora do Brasil é com o dinamismo do conhecimento e com a educação que transforma e é transformada. Mais do que nunca, posiciona-se ao lado dos educadores, observando, analisando e discutindo os novos desafios do ensino em nosso país.

Editora do Brasil: transformando o país pela educação.

Informações à Imprensa:

Maria Fernanda Menezes

Poché Assessoria/Editora do Brasil

mafemenezes@gmail.com

+55 (11) 98122-0558