

**UM DUPLO CONVITE À LEITURA, “DE MEMES E MEMÓRIAS”, DO
AUTOR LEO CUNHA, LEVA O LEITOR A INTERPRETAÇÕES,
MERGULHOS NARRATIVOS E LEMBRANÇAS**

Os textos curtos, ilustrados por Rafael Nobre, formam um grande conjunto de referências comentadas do baú cibernético do autor, para jovens e adultos que apreciam uma boa crônica



DOWNLOAD CAPA E ILUSTRAÇÕES

Gênero literário muito presente em sala de aula, por abordar temas cotidianos que atraem o leitor e por lançar mão de uma linguagem bastante acessível, que aproxima o leitor do texto, a crônica está presente do início ao fim em “[De memes e memórias](#)”.

Neste livro, essas características aliam-se a temas extremamente atuais, que passam por formatos de textos de internet (*memes*, correntes, jogos virtuais, propagandas, telemarketing e até mesmo as famigeradas *fake news*), situações contemporâneas,

como a pandemia de Covid-19, e momentos da vida do autor **Leo Cunha**, inspirados por histórias e *memes* da internet.

Ótima pedida para passar o tempo e para propor diversos trabalhos em sala de aula, a obra traz referências sobre músicos, escritores e jornalistas e fala sobre paixões, desilusões, animais de estimação, surpresas, decepções, preconceitos e muitas outras questões pelas quais todos nós navegamos ao longo da vida.

Com linguagem ao mesmo tempo simples e poética, temas atuais e memórias de viagens pelos mundos de fora e de dentro, as crônicas de “**De memes e memórias**”, ilustradas por **Rafael Nobre**, tornam este livro leitura obrigatória, individual ou compartilhada, para que o leitor crie também sua rede de memórias sobre suas próprias crônicas cotidianas. Este é mais um lançamento da **Coleção Farol**.

DE MEMES E MEMÓRIAS – Coleção Farol

Autora: Leo Cunha

Ilustrações: Rafael Nobre

Formato: Impresso e Digital

Número de páginas: 96

Formato: 15 x 20 cm

ISBN: 9786558178736

Preço sugerido: R\$ 57,80

Sobre Leo Cunha

Nasceu em 1966, em Minas Gerais, onde ainda mora, porém costuma rodar o Brasil para conversar seus leitores. Jornalista, professor e tradutor, considera-se, acima de tudo, um escritor. Começou em 1993 e já publicou mais de 60 livros de literatura infantil e juvenil.

Recebeu os principais prêmios brasileiros voltados para a literatura infantil: Prêmio Nestlé, Jabuti, João de Barro, FNLIJ, Concurso de Histórias Infantis do Paraná, Prêmio Literário da Fundação Biblioteca Nacional, entre outros. Diversos de seus livros receberam o selo Altamente Recomendável da FNLIJ.

Pela Editora do Brasil, publicou ***O livro maluco das poções mágicas***.

Sobre Rafael Nobre

Rafael Nobre é designer gráfico e ilustrador com mais de 10 anos de experiência. É formado em Design Gráfico pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Atualmente, desenvolvem em seu estúdio, projetos de design para livros e ilustrações para o mercado editorial e publicitário.

Seu trabalho já foi premiado pelo Brasil Design Award e selecionado para a Bienal de Design Gráfico da ADG. Foi finalista do prêmio Jabuti de melhor capa de livro, assim como foi finalista e premiado no prêmio Melhor Capa de Livro Getty Images Brasil, e já recebeu por suas obras o selo Altamente Recomendável/FNLIJ.

Sobre a Editora do Brasil

A Editora do Brasil busca, há mais de 78 anos, renovar produtos e serviços que levem aos milhares de educadores e alunos do Brasil conteúdos atuais e materiais de qualidade. Nos quatro cantos do país, professores e gestores utilizam nossos livros e têm acesso a um projeto didático e literário comprometido com a ética e com uma educação cada dia melhor.

O compromisso da Editora do Brasil é com o dinamismo do conhecimento e com a educação que transforma e é transformada. Mais do que nunca, posiciona-se ao lado dos educadores, observando, analisando e discutindo os novos desafios do ensino em nosso país.

Informações à Imprensa:

Poché Assessoria/Editora do Brasil

Maria Fernanda Menezes

mafemenezes@gmail.com

+55 (11) 98122-0558