



UM MERGULHO NO RICO UNIVERSO DA ARTE DAS RUAS

A história do Grupo do Riscado e as ilustrações do artista carioca Marcelo Eco trazem toda a riqueza de uma das mais importantes manifestações artísticas contemporâneas, no livro Grafite – entre riscos e cores, de Mércia M. Leitão e Neide Duarte, um lançamento da Editora do Brasil

Com ilustrações do artista carioca Marcelo Eco, um dos principais nomes do grafite nacional, a Editora do Brasil lança a obra *Grafite - entre riscos e cores*, de Mércia M. Leitão e Neide Duarte. “Foi prazeroso saber que não somente cederia minha história e minhas fotografias, mas mostraria um pouco do meu universo de maneira informativa e educativa”, diz Eco, cujos traços e cores estão presentes em diversos estados brasileiros e também em outros países.

Em *Grafite - entre riscos e cores*, Mércia M. Leitão e Neide Duarte contam a história do Grupo do Riscado, composto por cinco jovens que adoravam rabiscar, desenhar, colorir e, espalhavam sua intervenção por toda parte, inclusive em lugares indevidos na escola. João, Zeca, Pedro, Dani e Nina agiam anonimamente e sempre assinavam a “obra” com as iniciais GR.

Um dia, ao entrar na sala de aula, a professora de Artes se deparou com uma das paredes tomadas por riscos, formas e letras com a indefectível assinatura “GR”. Em vez de esbravejar, encarou o fato como uma ótima oportunidade de aprendizagem para seus alunos. “Com certeza, vocês já encontraram pinturas como essas espalhadas pelas ruas do bairro e da cidade. São os grafites, forma de arte contemporânea viva, inquieta, provocativa, que busca comunicação com as pessoas no espaço urbano”, comentou ela com a turma.

Foi a deixa para que a professora despertasse em seus alunos o interesse por diferentes formas que o homem encontrou de usar os símbolos inscritos para marcar sua presença, desde os desenhos rupestres nas cavernas, na pré-história.

No meio da exposição, a professora lançou a pergunta: “Aqui na turma, pelo que percebi, há um grupo que, finalmente, encontrou um espaço apropriado para deixar suas marcas. Eu me pergunto... quem seriam esses jovens criativos? E qual seria o significado da assinatura GR?”. Será que a turminha resolveu se identificar? Qual seria a reação da classe? E como isso repercutiria na escola? No desfecho da história, até o ilustrador do livro entra em cena.

Sobre a coleção

O livro faz parte da coleção **LerArte**, que passou por uma reformulação para reforçar o objetivo de atrair o público infantojuvenil e despertar sua paixão para o universo das artes visuais. Em uma narrativa que mistura ficção e realidade, os títulos dessa coleção têm como fio condutor obras de artes plásticas de diferentes modalidades. Cada livro aborda um artista específico, aliando suas obras ao trabalho criativo do ilustrador. E, ao final do livro, o leitor é convidado a colocar a mão na massa, seguindo as atividades práticas propostas.

Sobre as autoras

Mércia Maria Leitão e Neide Duarte são professoras de Desenho e Artes Plásticas, ambas formadas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Como sempre adorou escrever e desenhar, Mércia costumava inventar e ilustrar histórias durante a infância e juventude, por isso, bastou apenas aperfeiçoar essas habilidades para virar escritora. Em sua experiência em sala de aula como professora de Artes notou que os alunos não conheciam os artistas e suas obras, assim resolveu associar-se a Neide Duarte para escrever livros sobre esse tema. “Somos encantadas por imagens e palavras. Já publicamos vários livros, em que procuramos provocar a imaginação e a curiosidade dos leitores, aproximando-os de obras de arte consagradas”, destacam as autoras.

Sobre o ilustrador

Marcelo Marchon, mais conhecido por Marcelo Eco, é carioca e começou a pintar aos 13 anos de idade, e conta que, ao ver o roteiro do livro, percebeu que sua trajetória estava distribuída na vida de vários personagens. Já levou sua arte para países como Itália, França, Alemanha, Holanda, Chile, Argentina, Angola e Egito.

Ficha técnica

Obra: *Grafite – entre riscos e cores*

Autora: Mércia M. Leitão e Neide Duarte em parceria de Marcelo Eco

Formato: 20,5 x 25 cm

Número de páginas: 48

ISBN: 978-85-10-06748-5

Preço: R\$ 44,20

Sobre a Editora do Brasil:

A Editora do Brasil está há 75 anos buscando sempre renovar produtos e serviços, para levar conteúdos atuais e materiais de qualidade para milhares de educadores e alunos da Educação Infantil ao Ensino Médio. Em todos os cantos do país, professores e gestores que trabalham com os nossos livros têm acesso a um projeto didático comprometido com a ética e com uma educação cada dia melhor.

Nossa missão é ser uma editora de melhor conteúdo e maior presença na educação brasileira. Isso significa que, antes de mais nada, temos compromisso com o dinamismo do conhecimento. A educação que transforma também tem que se transformar. Mais do que nunca, estamos ao lado dos educadores, observando, analisando e discutindo os novos desafios do ensino em nosso país.

Assim, fornecer o melhor conteúdo educacional é mais do que a nossa missão, é a nossa razão de existir.

Mais informações pelo site: www.editoradobrasil.com.br.